



## **LE NOSTRE ATTIVITA'**

---

### **LIBRIAMOCI A SCUOLA - SETTIMANA DELLA LETTURA**

Progetto Cittadino amico - Lettura

a.s. 2020-21

Settimana dal 16 al 20 novembre

Coinvolte tutte le classi della scuola G. Volpi

A cura dei Docenti di Lettere e di Musica

#### **COMPETENZE:**

- ascoltare, comprendere ed interpretare un testo
- interpretare e confrontare i diversi linguaggi espressivi, in particolare letteratura e musica

#### **FINALITÀ:**

- avvicinare i ragazzi ai libri
- promuovere la comprensione e l'interpretazione del testo
- educare all'ascolto attraverso la lettura ad alta voce, per sviluppare la capacità di concentrazione e di riflessione critica
- approfondire l'autoconoscenza emotiva attraverso l'ascolto di particolari brani musicali

#### **OBIETTIVI:**

- offrire un'esperienza di lettura musicata
- sviluppare il piacere di leggere

- comprendere opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale

Descrizione attività:

Sono stati scelti alcuni brani musicali per commentare e “fare da eco” alle letture proposte nelle tre classi. Il connubio letteratura-musica è un ponte per fare sperimentare ai ragazzi spazi interiori che nella frenesia dei nostri tempi si fatica a coltivare; questo sodalizio inoltre apre a spazi di dialogo collettivo molto prezioso. I repertori musicali proposti sono eterogeni: si va dalla musica classica più o meno contemporanea, alla musica leggera di diversi generi.

Si allegano i file audio relativi alle letture musicate:

PRIME: Tema, Incubo, Ladro, tre racconti umoristici tratti da "Il mondo a testa in giù" di Bernard Friot;

SECONDE: Il gatto, tratto da "L'inventore dei sogni" di Ian McEwan;

TERZE: Fulmine di Piergiorgio Pulixi, tratto da "Super" AAVV.

## TRACCE AUDIO

---

## **GAMIFICATION NELLA CLASSE DI INGLESE: CREARE PERCORSI COINVOLGENTI E FACILITARE L'APPRENDIMENTO CON ESCAPE GAMES E BREAKOUT EDU CHALLENGES- Prof.ssa Caterina Angotzi**

Una delle moderne strategie di insegnamento è la cosiddetta **gamification** che sta ormai spopolando nelle classi di tutto il mondo. La gamification è uno degli approcci e delle tecniche educative usata dagli insegnanti poiché aumenta la motivazione e porta ad un maggiore impegno degli studenti nello studio di qualsiasi disciplina. La presentazione di contenuti didattici attraverso un' **ESCAPE GAME o BREAKOUT EDU** è la perfetta attività collaborativa e cinestetica che rafforza l'apprendimento. È un gioco; ma come molti giochi, offre un'esperienza coinvolgente di cui tutti gli studenti possono beneficiare. Questa esperienza aiuta gli alunni a sviluppare gli aspetti fondamentali dell'apprendimento: pensiero critico, comunicazione, collaborazione e creatività. Ecco un breve esempio delle diverse attività svolte nei corsi A e D.

<https://spark.adobe.com/page/nW1jMg5tnxGhY/>

---

**LA SETTIMANA DELLA LETTURA**

La Settimana della Lettura è un'iniziativa legata a Libriamoci a scuola e a #io leggo perché, volta alla promozione della lettura nelle scuole.

Svolta tra l'11 e il 15 novembre 2019 ha coinvolto le classi prime della scuola Volpi che hanno assistito alla lettura animata di un brano tratto da "Le città invisibili" di Italo Calvino, accompagnata da illustrazioni e musica, e le classi seconde che hanno partecipato alla lettura teatrale e illustrata del racconto "L'assassino" di Michele Serra. L'attività proseguirà per le classi terze, a margine del festival letterario "Mesthriller", con la lettura di un racconto noir tratto da "L'ira di Venere" e l'incontro con l'autore Piergiorgio Pulixi.

Le Illustrazioni sono state realizzate dai proff. Luciano Scaggiante e Marco Bassi;  
Colonna sonora "Miniature stravinskiane", realizzata dalla prof.ssa Paola Tamburin;  
Voci di lettura: Proff. Maura Fundone, Marco Bassi, Patrizia Vianello, Martina Bettio, Chiara Panont e Katia Torriani.

Hanno collaborato per la parte tecnica i proff. Alice Farnea, Rossella Parisi, Francesco Giosa, Silvana Cupiccio, Alessandra Fonte.

Una sinergia di talenti e competenze che ha permesso la realizzazione di questa 4<sup>a</sup> edizione di Libriamoci a scuola.



# A SCUOLA

11-15 novembre 2019



SETTIMANA

della



Per le classi prime:

"Le città continue", da le città invisibili  
di Italo Calvino

Per le classi seconde:

"L'assassino", da il nuovo che avanza  
di Michele Serra

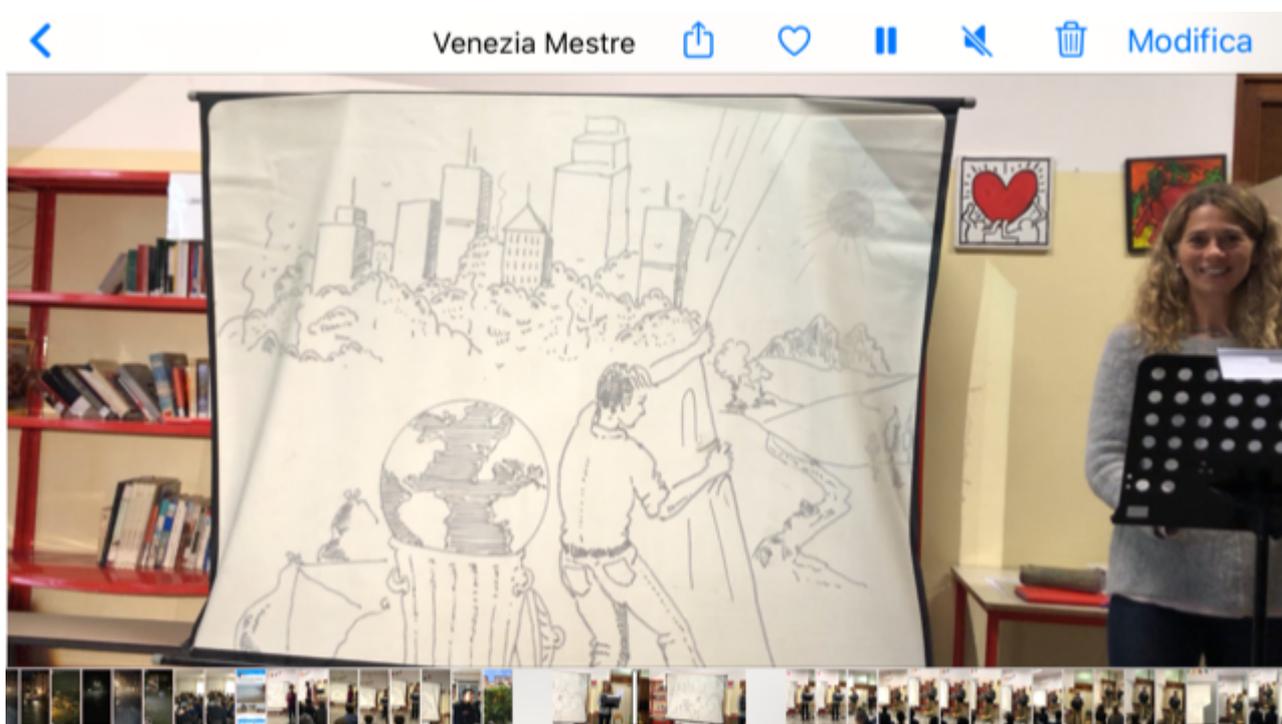
Per le classi terze:

"Le amiche delle bambole", da l'ira di Venere  
di Piergiorgio Pulini

#io  
LEGGO  
perché







URL (26/06/2021 - 14:23):<https://www.icilariaalpifavaro.edu.it/siteold/plessi/le-nostre-attivit>