Il PERCORSO SI E' ARTICOLATO IN 4 FASI:
1.IL FORTE E IL PROGETTO FOTOGRAFICO
2. VISITA AL FORTE E COSTRUZIONE DEL SET FOTOGRAFICO A GRUPPI
3. ORGANIZZAZIONE DEL PERCORSO VISIVO DI CLASSE
4. MOSTRA FINALE

Percorso fotografico: FASE 1
Cos'è una fotografia: il Progetto fotografi-co come interpretazione della realtà e comunicazione di un messaggio. Prova pratica e analisi della fotografia e del messaggio.
Il Forte ieri e oggi: cos'è un Forte, brain-storming e creazione di macroaree di si-gnificato e abbinamento di sensazioni.

Percorso fotografico: FASE II e III
Visita guidata al Forte: Forte Mezzacapo e Forte Carpenedo
Progetto fotografico a gruppi.

FASE IV l'esposizione del 14 Maggio.

Le 4 classi seconde della Volpi coinvolte nel Progetto hanno svolto la stessa attività, ma hanno scelto e sviluppato campi di significato diversi. Anche i Forti visitati hanno suscitato sensazioni differenti. Le classi classi 2A e 2D hanno visitaro Forte Mezzacapo, mentre le classi 2B e 2C hanno visitato Forte Carpenedo.




FORTE CARPENEDO

I video delle classi:

Allegato	Dimensione
classe 2A	23.37 MB
classe 2D	18.78 MB

URL (22/06/2016 - 10:37):https://www.icilariaalpifavaro.edu.it/siteold/andar-forti