

Informatici Senza Frontiere per la Conoscenza

L'informatica e la rete come
strumenti di formazione

Progetto CODING nelle SCUOLE
Anno scolastico 2020/2021

CONCORSO
SCRATCH
2021



Progetto CODING nelle SCUOLE



Perché un contest SCRATCH

- 1 - NON CHIEDIAMOCI QUANTE ORE I RAGAZZI PASSANO DAVANTI AL COMPUTER
preoccupiamoci di CHE COSA fanno davanti al computer (S.Papert)
- 2 - IMPARARE GIOCANDO (CREATIVE LEARNING) è alla base del metodo costruttivista
- 3 - IL CERVELLO NON VA in VACANZA
Percorsi divertenti per cementare quanto acquisito durante l'anno scolastico
- 4 - LA COMPETIZIONE POSITIVA
Imparare a competere costruttivamente prepara ad affrontare anche le sfide del domani

Linee guida per la partecipazione

TEMI

I lavori dovranno essere mirati alla trasmissione della propria visione dei singoli temi e, più in generale, ad aiutare lo sviluppo della conoscenza / approfondimento di tali temi da parte dei compagni.

TECNICHE da USARSI

Gli alunni dovranno utilizzare le tecniche di storytelling/game/quiz, singolarmente o combinate assieme.

DIMENSIONE dei lavori/progetti

Per garantire facilità di trasmissione si raccomandano lavori di dimensione contenute e comunque non superiore ai 20 Megabyte – attenzione alle musiche ed alle immagini importate.

TIPOLOGIA LAVORI

Sono ammessi lavori individuali e lavori di gruppo.

PRESELEZIONE

Ogni scuola farà una pre-selezione dei lavori degli alunni e farà pervenire alla commissione un minimo di 5 ed un massimo di 10 lavori entro la fine di **SETTEMBRE 2021**.

2021 - Il Concorso Scratch di ISF per le scuole : temi e modalità

I temi per le scuole primarie

- 1) Tema libero
- 2) Materie disciplinari : storia / matematica
- 3) Sviluppo Sostenibile : agenda 2030 *

Modalità : storytelling - game- quizz

I temi per le scuole secondarie

- 1) Tema libero
- 2) Bullismo e cyber-bullismo
- 3) Sviluppo Sostenibile : agenda 2030*



* si raccomanda di sviluppare uno, max 2, dei 17 obiettivi dell'agenda 2030

I tempi

GIUGNO - Le scuole informano alunne/i del lancio del Concorso entro Giugno 2021

LUGLIO/AGOSTO - Alunne/i sviluppano i loro progetti
casella ISF sempre disponibile scratch.helpme@informaticisenzafrontiere.org

SETTEMBRE - I docenti delle scuole analizzano gli elaborati dei ragazzi e selezionano max 10 lavori da inoltrare a ISF entro 30 Settembre 2021

OTTOBRE - La Commissione Centrale seleziona i lavori migliori secondo i criteri di seguito riportati entro il 15 Ottobre

PREMIAZIONI - 20 Ottobre Modalità da decidere in base alle condizioni pandemiche

Criteri di valutazione dei progetti

- 1 - **CREATIVITA'** del racconto o del gioco
(il lavoro presenta aspetti di unicità)
- 2 - capacità di **SINTESI** ed **EFFICACIA COMUNICATIVA**
(corto e interessante)
- 3 - **PROFONDITA'** e maturità dei messaggi veicolati
(denota riflessione ed elaborazione personale di concetti comuni)
- 4 - **USO CORRETTO** ed **OTTIMIZZATO** delle **ISTRUZIONI**
(vengono usate correttamente le istruzioni imparate)
- 5 - **MULTIMEDIALITA'** ed **INTERATTIVITA'**
(coordinamento immagini/suoni/animazioni; coinvolgimento attivo dello «spettatore/giocatore »)

Per ogni dimensione verrà data una valutazione espressa in un punteggio da 1-5
(5= risultato eccezionale, 4= buono, sopra la media , 3=lavoro nella media, 2=l'idea progettuale c'e' ma viene espressa con poca efficacia, 1= qualche spunto buono ma complessivamente lavoro povero)

La commissione SCUOLE 2021 : 2 referenti per ogni scuola

IC Ciscato Malo	=> Giulia Andreotti / Marina Dall'Olmo
IC Crosara Cornedo	=> Clelia Zordan / Margherita Menti
IC Fincato Rosani Verona	=> Roberto Fenzi / Alberto Beozzi
IC Garbin Valdagno2	=> Domenico Sergisergi /Paola Preto
IC Palladio Pojana Maggiore	=> Davide Davia / Tiziana Manfrin
IC Valdagno1	=> Elena Zanrosso /Monica Griffani
IC Thiene	=> Daniela Pizzuti / M.G. Ballarin
IC Barbarano Mossano	=> Erica Marobin /
IC Castelfranco Veneto	=> Alfonso De Franco /
IC Favaro Veneto	=> .Claudia Boldrin / <u>Caterina Angotzi</u> / Gabriella Biscaro
IC Campalto	=> Fabio Vianello /
IC Piove di Sacco	=> Francesco Occhi /
IC Torri di Quartesolo	=> Giovanna Cristofoli /

La commissione CENTRALE

- **Annamaria Cardi**

Con un background informatico e di docenza negli Istituti Superiori , e' oggi Responsabile Didattica Innovativa, Ufficio Scolastico Provinciale di Vicenza

- **Isabella Chiodi** - Esperta nel settore informatico, Responsabile Formazione ISF

- **Anna Madron** - Giornalista , specializzata nei settori Sanita' e Scuola , ha collaborato a diverse testate giornalistiche locali e nazionali, oggi firma del Giornale di Vicenza

- **Mara Pieri** - Sociologa, ricercatrice presso l'Università di Coimbra (PT), in tematiche di genere, diversità e inclusione, collabora ai temi di comunicazione per ISF

- **Ruggero Segalla** - Imprenditore nel settore metalmeccanico, con responsabilità diretta dell'area Innovazione e Sistemi Informativi, collabora con ISF nei progetti di formazione.

- **Cinzia Zuccon** - Giornalista specializzata nelle tematiche d'impresa ed economia che cura sia per il Giornale di VI che come moderatrice di convegni.